

## Réaliser une frise sur l'histoire culturelle et littéraire

### Objectifs

- expérimenter les enjeux de l'histoire littéraire
- pouvoir intégrer les textes dans une perspective littéraire
- situer mouvements et auteurs...

### Consignes

Réalisez une frise afin d'avoir une vue d'ensemble de l'histoire culturelle et littéraire de la France. Cette frise couvrira le Moyen âge, les XVI, XVII, XVIII, XIX et XX èmes siècles

#### **Cette frise devra comprendre les auteurs suivant :**

**Insérez-les suivant leur date de naissance. Indiquez date de naissance et de mort (Aidez-vous de votre manuel à la fin)**

Anouilh	Aragon	Balzac	Baudelaire
Beaumarchais	Beckett	Bossuet	Breton
Camus	Céline	Chateaubriand	Colette
Corneille	Diderot	Du Bellay	Duras
Eluard	Flaubert	Gide	Giraudoux
Hugo	Ionesco	La Bruyère	La Fayette
La Fontaine	Lamartine	La Rochefoucauld	Mallarmé
Malraux	Marivaux	Maupassant	Mérimée
Molière	Montaigne	Montesquieu	Musset
Pascal	Perc	Prévert	Proust
Queneau	Rabelais	Racine	Rimbaud
Ronsard	Rousseau	Sarraute	Sartre
Senghor	Sévigné	Stendhal	Valéry
Verlaine	Voltaire	Zola	

#### **Cette frise devra comporter les courants littéraires suivants**

Cela implique que vous deviez faire une mini recherche personnelle pour chaque mouvement ; certains mouvements peuvent se chevaucher

- L'humanisme	- Les Lumières	- Le symbolisme
- La pléiade	- Le romantisme	- Le surréalisme
- Le baroque	- Le Parnasse	- Le nouveau roman
- Le Classicisme	- Réalisme et naturalisme	

#### **Cette frise devra comporter les évènements littéraires suivants**

**N'hésitez pas à ajouter la publication des œuvres qui vous semblent importantes**

- La fondation de l'Académie française
- La première du *Cid*
- *La préface de Cromwell*
- La première *d'Hernani*
- Le manifeste du surréalisme
- La publication des *Fleurs du mal*

#### **Cette frise devra comporter les évènements historiques suivants (votre frise peut, bien entendu, être plus complète encore)**

- Les guerres de religion
- le règne de Louis XIV
- La révolution
- Le début du règne de Napoléon

- L'empire
- La restauration
- Les deux guerres mondiales

**Consignes**

- La présentation est très importante : la propreté, la clarté
- Utilisez des couleurs, des codes...
- Votre frise devra faire au moins deux feuilles format A3
- Si vous pouvez illustrer votre frise avec des photos d'auteurs, des peintures en plus... ce sera encore mieux