



Séquence : l'expression du moi dans la peinture romantique
Moi, la poésie romantique, le Louvre et la peinture romantique

Qu'est-ce que le romantisme ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

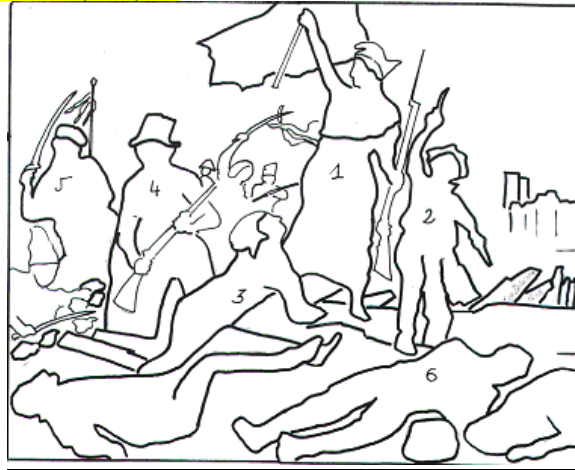
.....



Des peintures romantiques au Louvre

<u>Titre du tableau</u>	<u>Peintre</u>	<u>Pourquoi ces peintures sont-elles romantiques ?</u>

Un tableau romantique : *La liberté guidant le peuple*



<p><u>Description</u></p>	<p align="center">Les personnages</p> <p align="center">Essayez de distinguer les personnages (chacun représente une catégorie de population) du tableau</p> <p>1 : la Liberté 2 : 3 : 4 : 5 : 6 :</p>	<p>Le thème représenté :</p> <p>Le lieu</p>
<p><u>Analyse</u></p>	<p>L'allégorie de la Liberté</p> <p>Quels éléments permettent de comprendre que cette femme représente une allégorie de la Liberté?</p>	<p>Les symboles : quels sont les symboles visibles sur cette peinture, que représentent-ils ?</p>
<p><u>Composition du tableau</u></p>	<p>Les plans : sur le croquis, donnez un titre à chaque plan.</p> <p>Les lignes directrices : à tracer sur le croquis</p>	<p>Les couleurs : quelles sont les couleurs utilisées par le peintre ? Quelle opposition apparaît ?</p> <p>Comment le peintre donne-t-il une sensation de mouvement ?</p>