



Grammaire

N°
/ /

Le mot et les syllabes



Les parties de cours encadrées sont à apprendre par cœur !

Comment découper en syllabes ?

- Il y a **autant de syllabes que de voyelles**.

- Le **-e** muet en fin de mot (plus rarement, en milieu de mot) est prononcé quand on travaille sur les syllabes écrites :

voiture, 3 syllabes : *voi/tu/re*

sûrement, 3 syllabes : *sû/re/ment*

- Quand le **y** est à la jonction de deux syllabes et qu'il se décompose en deux *i*, on considère que la syllabe est coupée au milieu du **y** : *rayon* équivaut ainsi à *rai/ion* (2 syllabes).

- Généralement, lorsque deux consonnes se succèdent, la coupure intervient entre les deux consonnes : *mar/teau*.

C'est toujours le cas avec les consonnes doublées : *bel/le*, *pom/me*, y compris dans le cas où le groupe *-ill* produit le son [j] : *gro/seil/le*, *ba/tail/le*...

- Cependant, les groupes consonantiques composés d'une première consonne suivie de *l* ou de *r* ne peuvent pas être séparés. Ainsi, en début de mot : **clé**, **train**...

En conséquence, la segmentation intervient **avant** la première consonne : *mon/tre*, *ca/pa/ble*.

- **Dernier cas particulier** : la lettre *x*. Placée entre deux voyelles, elle produit le son [gz] et remplace en quelque sorte deux consonnes. En conséquence, on considère que la syllabe est coupée au milieu du *x*. Ainsi, *exercice* équivaut à *eg + zercice*.

Exercice d'application : Découpe en syllabes les mots suivants

**Téléphone – Eléphant – Bibliothèque – Pelouse – Livre – Ordinateur –
Constitution – Pomme – Antenne – Accident**

La découpe des syllabes dans un poème

Un poème se découpe :

- **en strophes** : ce sont les paragraphes
- **en vers**
- chaque vers se découpe **en syllabes**

Pour découper un vers en syllabe il faut tout d'abord observer les « e » muets

- **le e muet en fin de vers ne compte pas**
- **le e muet devant voyelle ne compte pas**
- **le e muet devant consonne compte**

Connaître le nombre de syllabes permet de savoir le nom des vers utilisés

- **un vers de 8 syllabes s'appelle un octosyllabe**
- **un vers de 10 syllabes s'appelle un décasyllabe**
- **un vers de 12 syllabes s'appelle un alexandrin**

Exercice d'application : découpe en syllabes les vers suivants. Quel type de vers reconnais-tu ?

Demain, dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne,

Je partirai. Vois-tu, je sais que tu m'attends.

J'irai par la forêt, j'irai par la montagne.

Je ne puis demeurer loin de toi plus longtemps.

Je marcherai les yeux fixés sur mes pensées,

Sans rien voir au dehors, sans entendre aucun bruit,

Seul, inconnu, le dos courbé, les mains croisées,

Triste, et le jour pour moi sera comme la nuit.

Je ne regarderai ni l'or du soir qui tombe,

Ni les voiles au loin descendant vers Harfleur,

Et quand j'arriverai, je mettrai sur ta tombe

Un bouquet de houx vert et de bruyère en fleur.