



Grammaire

N°

/ /

Les propositions subordonnées conjonctives



Les parties de cours encadrées sont à apprendre par cœur !
Fiche inspirée du manuel Terre des lettres cinquième chez Nathan

Leçon

- La proposition subordonnée conjonctive commence par une conjonction de subordination (que, quand, puisque, parce que, lorsque...)
- La proposition subordonnée conjonctive introduite par que
 - elle est le plus souvent COD : Je sais que tu vas bien
 - elle peut être COI, sujet ou attribut : Que tu arrives en retard me choque
- Les propositions subordonnées conjonctives introduites par une autre conjonction sont toujours complément circonstanciel du verbe.
 - Lorsque nous sommes arrivés, l'homme dormait.
 - Marc est sorti parce qu'il se sentait mal.

Attention :

Il ne faut pas confondre les propositions subordonnées conjonctives introduites par la conjonction que et les subordonnées relatives introduites par le pronom relatif que

- la subordonnée relative complète un nom :
J'aime le livre que tu m'as offert.
- la subordonnée conjonctive complète un verbe :
Je voudrais que tu m'offres un livre.

Exercices d'application

Exercice I- Souligne les subordonnées conjonctives complément circonstanciel. Quelle est la circonstance exprimée ? (lieu, temps, moyen, manière, accompagnement, cause, but, conséquence, hypothèse)

- Pendant que je parlais, mon oncle évitait de me regarder.
- La conversation se fit en français afin que je puisse comprendre.
- Comme je ne voulais plus penser à rien, je me recouchai bien vite.
- Dès que vous serez en possession des tableaux, expédiez-les par la poste.
- Je me promène pour que le temps passe plus vite.

Exercice II- Complétez les phrases par une proposition subordonnée conjonctive complément circonstanciel exprimant la circonstance précisée entre parenthèses.

- Il pleut (conséquence)
- Je suis arrivé en retard (cause)
- Ils découvrirent un spectacle merveilleux (temps)
- M. Alfred travaillait même le dimanche (but)

Exercice III- Donnez la fonction des propositions subordonnées conjonctives soulignées

- Elle lui jurait qu'elle ne souffrait plus.
- Elle songeait à se relever le plus vite possible parce qu'elle ne voulait pas rester à rien faire.
- Lorsque sa mère eut tourné le dos, Paul ouvrit ses yeux tout grands.
- Chacun remarqua que le roi avait l'air triste.
- On entra dans la tente, et tandis que Planchet se tenait sur le pas de la porte, d'Artagnan ouvrit la lettre.

Exercice IV- Les propositions complètent-elles un verbe ou un nom ? Sont-elles conjonctives ou relatives ?

- Tu viens d'apprendre au port que mon père revient ?
- A vous dire, il y a peu de choses qui me soient impossibles.
- Je puis dire qu'on n'a jamais vu d'homme aussi habile.
- Ce sont des gens qui ne comprennent rien.
- Ma mère dit qu'on est obligé d'aimer son mari.

Exercice V- Relevez les subordonnées et dites si elles sont relatives ou conjonctives

- Ils n'avaient rien, sauf les habits qu'ils portaient au moment de la catastrophe.
- Tom décida que désormais il se passerait de leurs conseils.
- Nos jeux furent d'abord la chasse aux cigales qui chantaient autour de nous.
- Quand la maison fut vide, il la quitta.
- La dame coupa trois cheveux d'or qu'elle mit dans la main de Gimli.

Exercice VI- Donnez la nature (relative ou conjonctive) et la fonction des propositions soulignées

- Elle le traitait de nul parce qu'il ne réussissait pas aussi bien que les autres.
- Les deux vainqueurs, quand il fut mort, regardèrent la louve qui gisait dans la neige.
- Ma seule consolation quand je montais me coucher, était que maman viendrait m'embrasser.
- Pendant que d'Artagnan courait les rues et frappait aux portes, Aramis avait rejoint ses deux compagnons.

Exercice VII- Entourez en rouge les verbes conjugués. Entourez en vert les conjonction de subordination et en bleu les pronoms relatifs.

Tandis qu'il observait, son oreille perçut des sons dans la forêt qui s'étendait en dessous. Il se raidit. Il distinguait la voix rauque des Orques. Et puis, résonna l'appel d'un grand cor dont les échos frappèrent les collines.