



Grammaire

N°

/ /

Les adjectifs



Les parties de cours encadrées sont à apprendre par cœur !
Fiche inspirée de Grammaire et Activités 5^{ème} (Nathan) et de L'atelier du langage (Hatier)

Définition

L'adjectif est un mot qui accompagne un nom ou un pronom et qui le caractérise : une ancienne maison ; elle est magnifique

Exercice I- Soulignez les adjectifs du texte et reliez-les au mot caractérisé

Il était gigantesque et couvert de poils de la tête aux pieds. Seule la partie centrale de son visage était glabre. Sa peau était ridée et noire. Son nez était aplati et retroussé, si bien que les narines semblaient deux trous dans son visage, et son menton était fuyant : pratiquement informe, il se résorbait dans son cou. Sur son front large et proéminent, les sourcils étaient froncés en permanence. Mais sous ses sourcils épais et roux, le regard baissé dans ma direction était pénétrant et intelligent.

L'adjectif peut être complété. Il devient alors lui-même le noyau d'un groupe adjectival. Ce groupe a la même fonction dans la phrase que l'adjectif seul : Il était plein de courage.

Exercice II- Entourez le groupe de mots dont l'adjectif souligné est le noyau

Dans le calme d'une petite chambre, un bon vieux à pommettes roses, ridé jusqu'au bout des doigts, dormait. A ses pieds, une fillette habillée de bleu, lisait la bible.

Quand l'adjectif fait partie du groupe nominal, sa fonction est épithète. Si l'épithète est collée au nom, on parle d'épithète liée. Si l'épithète est détachée par une virgule, on parle d'épithète détachée.

Quand l'adjectif fait partie du groupe verbal, il est attribut du sujet du verbe, avec lequel il s'accorde. Il est introduit par un verbe d'état (être, sembler, paraître, devenir, rester...) : Ce gamin est épuisant. Ses frères semblent plus calmes.

Exercice III- Soulignez les adjectifs et donnez leur fonction (épithète ou attribut du sujet)

- Vous ne deviendrez jamais belles et roses comme vos mamans, vous n'aurez jamais les yeux aussi grands et aussi brillants.
- Elle ôta sa collerette et son joli nœud rose et d'en alla jouer dans l'herbe haute sous les arbres chargés de fruits délicieux.
- Après avoir goûté au plaisir de l'herbe verte, des jeux dans la boue, des douches fraîches et des siestes à l'ombre des arbres touffus, plus une seule éléphant ne voulut jamais entrer dans un enclos.
- Il est pénible de toujours contester ses notes. Il ne deviendra bon qu'en écoutant.

Accord de l'adjectif

L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom ou le pronom qu'il qualifie.

Les marques de genre et de nombre

- La marque du féminin est le « e » et celle du pluriel le « s », mais il existe des particularités.
- Certains adjectifs ont deux formes au masculin : un beau manteau / un bel homme ; un amour fou, un fol amour.
- Au féminin certains adjectifs changent la consonne finale : naïf / naïve Attention à certains féminins : dévastatrice, vengeresse
- Les adjectifs en on, en, el, et et eil au masculin, doublent la consonne au féminin : pareille...
- Au pluriel, certains adjectifs ne changent pas : frais.
- Les adjectifs en al ont un pluriel en aux (sauf bancal, naval, natal, fatal, glacial)

L'accord avec plusieurs noms

- Si l'adjectif qualifie plusieurs noms même au singulier, il se met au pluriel : Le mur et les plafonds étaient noirs.
- Le masculin l'emporte toujours sur le féminin, même s'il n'y a qu'un seul nom masculin pour plusieurs noms féminins : une table, une nappe et un pot blancs.

Les adjectifs de couleur

- Règle générale : Les adjectifs de couleur s'accordent en genre et en nombre avec le nom dont ils précisent la couleur : un pourpoint bleu, une redingote bleue.
- Cas particuliers :
 - Certains adjectifs de couleur ne s'accordent pas car ce sont à l'origine des noms : anthracite, argent, azur, carmin, cerise, chair, chocolat, crème, cuivre, émeraude, kaki, marron, moutarde, noisette, olive, orange, or, turquoise...
 - Les adjectifs écarlate, fauve, mauve, pourpre et rose sont des exceptions et s'accordent avec le nom auquel il se rapporte : des chemises turquoise, des chemises écarlates
 - Les adjectifs de couleur composés ne s'accordent pas : vert clair, rose-pâle, bleu foncé, noir ébène...

Exercice I- Accordez les adjectifs :

- Une mer (démonté) et (houleux) et une cachette (sûr) et (hospitalier).
- Une tornade (bref) mais (dévastateur).
- Une cliente (grincheux) et (agressif) devant de (beau) affichages (mural).
- Des sourires (amical) et (bienveillant) qui sortent de (beau) foulards (orange).
- Une animation et une bousculade (inhabituel) dans une place et un jardin (public).
- Nous étions installées au fond de la boutique (rouge) et (chaud), brusquement traversée par de (glacial) coups de vent.
- L'épave gisait sur le flanc, (crevé), (brisé), montrant comme les côtes d'une bête, ses os (rompu), (percé) de clous (énorme).

Exercice II- Accordez les adjectifs de couleur avec le nom auquel ils se rapportent.

- Les demoiselles avaient les cheveux..... (blond clair) et les yeux(vert)
- Ses joues..... (rose) réchauffaient une carnation.....(blanc bleuté)
- Elle portait une tunique(brun) ornée de rubans.....(cerise) et de pompoms.....(bleu foncé)
- Sur ses épaules était jetée une cape de lainage.....(noisette) aux reflets.....(fauve)
- Ses pieds étaient chaussés de pantoufles.....(écarlates) bordés de fourrure..... (crème)

Exercice III- Réécrivez ce texte au pluriel

Une rose jaune pâle s'épanouissait dans ce beau bouquet. Une marguerite blanche se détachait dans la masse vert sombre du feuillage. La clochette violette d'une campanule ponctuait la composition.