

Diplôme national du brevet 2013

Annales zéro académiques de français

Sujet n° 1 (série générale)

Première partie

Texte

Mon mal vient de plus loin. A peine au fils d'Egée¹
Sous les lois de l'hymen² je m'étais engagée,
Mon repos, mon bonheur semblait être affermi ;
Athènes me montra mon superbe ennemi :
5 Je le vis, je rougis, je pâlis à sa vue ;
Un trouble s'éleva dans mon âme éperdue ;
Mes yeux ne voyaient plus, je ne pouvais parler ;
Je sentis tout mon cœur et transir³ et brûler ;
Je reconnus Vénus et ses feux redoutables,
10 D'un sang qu'elle poursuit tourments inévitables.
Par des vœux assidus je crus les détourner ;
Je lui bâtis un temple, et pris soin de l'orne ;
De victimes moi-même à toute heure entourée,
Je cherchais dans leurs flancs ma raison égarée :
15 D'un incurable amour remèdes impuissants !
En vain sur les autels ma main brûlait l'encens :
Quand ma bouche implorait le nom de la déesse,
J'adorais Hippolyte ; et, le voyant sans cesse,
Même au pied des autels que je faisais fumer,
20 J'offrais tout à ce dieu que je n'osais nommer.
Je l'évitais partout. O comble de misère !
Mes yeux le retrouvaient dans les traits de son père.
Contre moi-même enfin j'osai me révolter :
J'excitai mon courage à le persécuter.
25 Pour bannir l'ennemi dont j'étais idolâtre,
J'affectais les chagrins d'une injuste marâtre ;
Je pressai son exil ; et mes cris éternels
L'arrachèrent du sein et des bras paternels.
Je respirais, Oenone ; et, depuis son absence,
30 Mes jours moins agités coulaient dans l'innocence ;
Soumise à mon époux, et cachant mes ennuis,
De son fatal hymen je cultivais les fruits.
Vaines précautions ! Cruelle destinée !

¹ Thésée

² mariage

³ Saisir, glacer

35 Par mon époux lui-même à Trézène amenée,
J'ai revu l'ennemi que j'avais éloigné :
Ma blessure trop vive aussitôt a saigné.
Ce n'est plus une ardeur dans mes veines cachée :
C'est Vénus tout entière à sa proie attachée.

Racine, *Phèdre*, Acte I scène 3, 1677.

QUESTIONS (15 points)

1. Quels sont les liens de parenté qui unissent les personnages suivants : (1,5 point)
 - Phèdre et Thésée ?
 - Phèdre et Hippolyte ?
 - Thésée et Hippolyte ?
2. De qui Phèdre est-elle tombée amoureuse ? (1 point)
3. D'après vous, comment Phèdre réagit-elle à cet amour ? (2 points)
4. De quel(s) personnage(s) célèbre(s) du cinéma ou de la littérature pouvez-vous rapprocher Phèdre ? Pourquoi ? (2 points)
5. Comment caractérisez-vous cette première rencontre évoquée dans les vers 5 à 10 ? (2 points)
6. Quelles particularités présentent les phrases du vers 33 ? Quel effet produisent-elles ? (2 points)
7. Dans les vers 23-24, à quel temps les verbes sont-ils conjugués ? Pourquoi y a-t-il changement de temps par rapport aux vers précédents ?
8. Pourquoi ce texte est-il tragique ? (3 points)

REECRITURE : (4 points)

Réécrivez les vers 5 à 10 en mettant tous les verbes conjugués au présent de l'indicatif.

DICTEE : (6 points)

J'avais déjà près de neuf ans lorsque je tombai amoureux pour la première fois. Je fus tout entier aspiré par une passion violente, totale, qui m'empoisonna complètement l'existence et faillit même me coûter la vie.

Elle avait huit ans et elle s'appelait Valentine. Je pourrais la décrire longuement et à perte de souffle, et si j'avais une voix, je ne cesserais de chanter sa beauté et sa douceur. C'était une brune aux yeux clairs, admirablement faite, vêtue d'une robe blanche et elle tenait une balle à la main.

(...) Il n'est pas très bon d'être tellement aimé, si jeune, si tôt. On croit que c'est arrivé.

Romain Gary, *La Promesse de l'aube*, 1960, chapitre XI.

Deuxième partie

Rédaction (15 points)

Sujet n° 1 :

« Je le vis, je rougis, je pâlis à sa vue. »...

Racontez un coup de foudre que vous avez vécu. Décrivez les émotions et les sentiments que vous avez alors éprouvés.

Sujet n°2 :

Une histoire d'amour rend-elle toujours heureux ?