

**Epreuve commune
Sixième**

La chute d'Icare

Mais où est Icare ? Le berger ne l'a pas vu. Tête en l'air, il bâillait et songeait que sa journée se faisait longue. Son chien n'a rien vu non plus. Il était trop occupé à surveiller les moutons.

Mais qui est Icare ? Icare est le fils du grand Dédale qui, merveilleux artisan, a construit le labyrinthe pour le roi Minos.

Et où est Icare ? Il est tombé, mais cela n'empêche pas la Terre de tourner !

D'ailleurs, le paysan a continué, indifférent, à labourer son champ. Le cheval à l'avant, il a maintenu la charrue qui a tracé des sillons dans la terre sombre.

Pourtant Icare est tombé !? Oui, mais, sous les arbres, le vieillard mort ne s'est pas retourné !

Et Icare ? Il était prisonnier du roi Minos. Père et fils étaient enfermés dans le labyrinthe. Un jour, Dédale a eu l'idée de fabriquer des ailes de plumes et de cire : ainsi, lui et son fils pourraient s'échapper en volant comme des oiseaux. Icare a pris son envol. Puis, ivre de liberté et malgré les recommandations de son père, il s'est trop approché du soleil. La cire a fondu, les plumes se sont envolées, Icare est tombé.

Mais où ? Dans la mer, là où vont et viennent les bateaux d'un port à l'autre.

Au bord de l'eau se tenait un pêcheur, tellement affairé qu'il n'a rien remarqué !

Seule, perchée sur une branche, une perdrix a tout vu. Et elle a cacabé : « Le grand jour est arrivé ! Je suis vengée : mon cousin est tombé ! Oui, avant, moi aussi j'étais humain. Ma mère m'a confié à mon oncle Dédale. Il m'a enseigné son art, mais le jour où je l'ai surpassé en inventant la scie, le compas et le tour du potier, il est devenu jaloux... tellement jaloux qu'il a voulu me tuer ! Et il m'a poussé du haut d'une falaise ! Athéna, la déesse qui m'admirait pour mon talent, m'a sauvé en me transformant en perdrix. J'ai pu m'envoler, je ne suis pas mort, mais je suis une perdrix ! Affreux Dédale, te voilà puni : ton fils Icare est tombé. Je suis donc vengé ! »

L'oiseau a encore crié : « Je suis donc vengé ! »

Mais personne ne l'a vu ni entendu.

**Colette Hellings
Pieter Bruegel l'Ancien
Ecole des loisirs, Archimède, 1994**

Prénom :

Classe :

Questions

Répondez aux questions directement sur la feuille en faisant attention à la lisibilité et à l'orthographe.

1- Icare est le fils de..... /1

2- Ils ont été enfermés par.....dans un
..... /1

3- Avec quoi fabriquent-ils des ailes pour s'enfuir ? Avec des
..... et /1

4- Recopiez l'extrait de phrase où il est dit que le fils a désobéi à son
père.
..... /1

5- Que s'est-il passé lorsqu'Icare a désobéi à son père ? Répondez
par une phrase.
.....
..... /2

6- L'auteur signale trois travailleurs, témoins du drame..... /1,5
-
-
-

7- Comment ces travailleurs réagissent-ils devant ce drame ?
Répondez par une phrase :
.....
..... /2

8- Quel est le lien de parenté entre Dédale et la perdrix ? Dédale
est..... de la perdrix donc Icare et la perdrix

sont..... comme l'indique le texte (cite le texte)
:
..... /1,5

9- Quelle phrase revient à plusieurs reprises dans le texte et exprime les sentiments de la perdrix vis-à-vis du drame. Cette phrase est :
..... /1

10- Qui est responsable de la métamorphose de la perdrix ? Répondez par une phrase :
.....
..... /1

11- Relevez un adjectif montrant les sentiments de Dédale pour la perdrix. Dédale était..... /1

12- Donne le nom de la même famille que l'adjectif trouvé dans la question 11 : /1

13- La perdrix avait surpassé Dédale en inventant 3 objets : /1,5
-
-
-

14- A qui la perdrix doit-elle d'avoir la vie sauve ? Répondez par une phrase.....
..... /1

15- « Affreux Dédale, te voilà puni ». Trouvez un synonyme de l'adjectif « affreux » : /1

16- A quels temps sont conjugués les verbes soulignés : ... /1,5
- Là où vont et viennent les bateaux :
- Le berger ne l'a pas vu :
- Il bâillait :.....